

DESTINATARIOS:

Este curso está dirigido tanto a **profesores hispanohablantes** como a **no nativos**, siempre que éstos tengan una competencia lingüística en español acreditada mediante examen **DELE Superior (C2)** o un **nivel mínimo “C1” del Marco Común Europeo de Referencia** (se podrá pedir que hagan una prueba de nivel a quienes no tengan un certificado que acredite su nivel). En ambos casos, deben encontrarse en el segundo estadio de su competencia docente, es decir, contar con una **experiencia docente mínima de 1 año y superior a 300 horas** impartidas en cursos de diferentes niveles del currículo y/o una **formación específica de unas 60 horas**. Asimismo, el curso está **especialmente indicado para los que hayan realizado anteriormente el Curso de Formación Inicial en el Instituto Cervantes de Estambul**.

PONENTES Y OBJETIVOS:

Cada taller está impartido por un **profesor de español del Instituto Cervantes de Estambul con amplia experiencia en la enseñanza de español** como lengua extranjera así como **en la formación de profesores** (para más información léase el programa del curso en las páginas 2 y 3). El curso está enfocado desde una perspectiva eminentemente práctica, de modo que permita al asistente continuar desarrollando sus habilidades y adquirir nuevos conocimientos para desenvolverse en el aula de ELE competentemente. En el curso se **profundizará en cuestiones conceptuales y metodológicas, se aprenderán técnicas docentes y se tratarán aspectos formales del español** —analizándolos desde los diferentes niveles lingüísticos y pragmáticos— para poder explicarlos con precisión en el aula. Asimismo, se hará hincapié en las variables individuales y en el contexto educativo turco, de modo que se preste una especial atención a la dimensión intercultural en la enseñanza de ELE.

EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN:

Además de **asistir a los talleres**, los asistentes tendrán que **elaborar una secuencia didáctica** y ponerla en práctica en una microsesión de clase de unos 30 minutos. En ella deberán incluir diferentes actividades comunicativas y para elaborarla contarán con la ayuda de un tutor personal. Para poder optar al **Certificado de Formación** expedido por el IC de Estambul, es **necesario asistir al 80% de los talleres y elaborar y poner en práctica la secuencia didáctica**, que deberá contar con el visto bueno del tutor.

CUESTIONES ADMINISTRATIVAS:

- **Horario y duración:** los viernes entre el 04 de febrero y el 25 de marzo de 17:00 a 20:30 o 21:00 horas. El curso tiene una duración total de 30 horas, distribuidas en 8 sesiones de entre 3,5 y 4 horas cada una¹.
- **Preselección de los asistentes:** **obligatoriamente** se deberá **cumplimentar la ficha según el anexo 1 y enviarla a acest@cervantes.es hasta el 22 de enero inclusive**. Los criterios que se seguirán para elegir a los asistentes son **el orden de llegada de sus solicitudes, estar en posesión de una titulación universitaria** en Humanidades, Filología, Lingüística, Pedagogía, Traducción u otras carreras afines y, en definitiva, **la adecuación del perfil educativo y profesional del asistente**.
- **Matrícula:** el **24 de enero** se avisará por e-mail a los **16 asistentes** preseleccionados para que formalicen su matrícula **del 25 al 29 de enero** (de 9:00 a 17:00 h). **El coste de la matrícula es de 460 TL** (10% de descuento para los alumnos del Curso de Formación de Nivel Inicial) y se efectuará con tarjeta de crédito o a través de transferencia bancaria. Con la tarjeta Bonus Kart se puede realizar el pago a plazos. **No se admitirán pagos en efectivo**.

Para más información sobre el procedimiento de matrícula escribanos a cenest@cervantes.es o llámenos al teléfono (+90 212) 292 65 36. Para cualquier otra consulta pedagógica sobre el curso pueden ponerse en contacto con Belén Castillo Sedano (acest@cervantes.es).

¹ Para más información ver las páginas 2 y 3.

PROGRAMA DEL CURSO NIVEL DE FORMACIÓN INTERMEDIO (B)

Título del taller	Profesor	Breve descripción del taller	Día y hora	Duración
1. El desarrollo de la competencia docente mediante el uso de técnicas de dramatización.	Alicia Pascual Migueláñez <i>(Instituto Cervantes de Estambul)</i>	Aprender a usar de manera efectiva las herramientas expresivas con las que cuenta el docente en una clase de español. Además de la palabra, éste debe desarrollar unas actitudes y aptitudes para que la clase resulte más interesante y motivadora. En el taller realizaremos diversas actividades que normalmente son usadas en el entrenamiento actoral.	4 de febrero (17:00-21:00)	3,5 h.
2. Motivación e implicación de profesores, aprendientes y centro en el proceso de aprendizaje de una lengua.	Clara Vélez Latorre <i>(Instituto Cervantes de Estambul)</i>	Reflexionar sobre la importancia de la motivación, la afectividad y la implicación de los elementos que participan en el proceso del aprendizaje de lenguas. Proponer actividades modelo que ayuden a desarrollar los sentimientos de afectividad en los grupos y ver cómo redunda en el incremento de la motivación.	11 de febrero (17:00-21:00)	4 h.
3. Desarrollo de estrategias de expresión e interacción oral: propuesta de actividades.	Alfonso Ruiz Felipe <i>(Instituto Cervantes de Estambul)</i>	Ver las estrategias de aprendizaje y los objetivos en el planteamiento de las actividades de expresión oral para uso en el aula de ELE. Proponer y analizar actividades. Trabajar la interacción en el aula. Preparar presentaciones.	18 de febrero (17:00-21:00)	3,5 h.
4. De la comprensión auditiva a la comprensión audiovisual.	Antonio Ramos Álvarez <i>(Instituto Cervantes de Estambul)</i>	Ver actividades para desarrollar la comprensión auditiva y partiendo de estas analizar la comprensión audiovisual y las nuevas posibilidades que esta presenta.	25 de febrero (17:00-21:00)	4 h.
5. Las destrezas escritas: propuestas para su integración en la clase de ELE.	Belén Castillo Sedano <i>(Instituto Cervantes de Estambul)</i>	Profundizar en los conceptos de Expresión escrita y Comprensión escrita. Proponer y analizar actividades motivadoras para la práctica de estas destrezas en la clase.	4 de marzo (17:00-21:00)	4 h.
6. Gramática pedagógica.	Alicia de la Antonia	Partiendo de los conocimientos sobre gramática	11 de marzo	3,5 h.

	<i>(Instituto Cervantes de Estambul)</i>	pedagógica adquiridos previamente, profundizaremos en esta perspectiva de la enseñanza de la gramática analizando nuevas actividades y propuestas.	(17:00-21:00)	
7. Análisis de errores orales y escritos. Cómo corregirlos.	Andrés Ruiz Morell <i>(Instituto Cervantes de Estambul)</i>	Conocer el origen de los errores tanto orales como escritos para poder analizarlos y de ese modo recurrir a diferentes estrategias para su corrección. Ver y analizar actividades para trabajar la corrección de errores.	18 de marzo (17:00-21:00)	4 h.
8. La evaluación en la clase de ELE.	José M. Ruiz Fernández <i>(Instituto Cervantes de Estambul)</i>	Reflexionar para entender y tener claro el concepto de evaluación en la enseñanza de E/LE actual, así como los diferentes tipos que existen. Una evaluación comunicativa dentro de los métodos comunicativos y del enfoque por competencias orientado a la acción. Se trabajará de manera práctica en el análisis y diseño de herramientas de evaluación.	25 de marzo (17:00-21:00)	3,5 h.